

Over ons en onze motivatie om mee te doen met woonprojecten om klein en met veel groen te gaan wonen.

- teleurstellingen geven licht en zicht op wat je wel wil

Mijn huisgenote Marthe (46 jaar) en ik (62 jaar) waren samen 11 september in Veldhoven, de zoveelste ontmoeting en teleurstelling van een ecodorp initiatief, een woongemeenschap waar we ons niet thuis (welkom) voelden. Alles bleek meer vast te liggen dan voor ons goed is, duurzaam, maar we voelen geen contact. We zijn meer dan 5 jaar bij bijna alle eco wooninitiatieven in Nederland geweest. Steeds als we thuis kwamen zeiden we wat mooi, soms ook indrukwekkend, maar.....we missen contact. Niemand lijkt contact als belangrijk(ste) te zien, zo voelen wij dat. Wat wij zoeken lijkt voor ons eenvoudig, normaal, natuurlijk, maar blijkt zeldzamer dan we hadden gedacht: echt met elkaar praten, (aan)voelen wat jezelf en anderen nodig hebben, ervaringen uitwisselen is in deze tijd niet zomaar mogelijk.

- contact, muziek, duurzaamheid, samenwerken

contact

Gelukkig hebben Marthe en ik elkaar gevonden en kunnen we overal over praten. Ik heb zelf van 1994 - 2003 een diepe eenzame periode/proces doorgemaakt, waarin ik steeds meer bewust werd en durfde toe te laten dat ik het alleen wonen elke dag verschrikkelijk vond. Ik ben in 2003 in een praktijk voor 'Haptonomie en muziek' mensen gaan helpen om te praten over zichzelf, jezelf te kunnen zijn en mensen in kleine groepjes bij elkaar gebracht om met elkaar te kunnen praten, elkaar te helpen. Zo ben ik ook Marthe in 2003 gaan helpen. In 2006 zijn Marthe, mijn zus en een man bij mij in huis komen wonen. Het werd een zware tijd, maar alles beter dan alleen wonen. Marthe en ik waren op elkaar aangewezen om de moeilijkheden, negativiteit (onvermogen om samen te werken) van de andere twee huisgenoten aan te kunnen.

muziek

We hebben alles gedaan om positiviteit in te brengen en met elkaar samen te werken. Ik heb mezelf en mijn huisgenoten luit en viola da gamba, twee instrumenten uit de renaissance leren spelen. We hebben gespeeld in kinderdagverblijven, op scholen en verzorgingshuizen, waarbij baby's, kinderen en ouderen ook even op mijn instrument mochten spelen. We zijn 4-stemmig a capella met elkaar gaan zingen, mensen waren geroerd als we muziek maakten en vooral het zingen maakte diepe indruk. Ik heb thuis muzikles gegeven aan kinderen, met mijn drie huisgenoten erbij en met elkaar samengespeeld. Kinderen vinden het fijn om met volwassenen samen te spelen en samen te werken.



28 maart 2011
Leonoor geeft
muzikles in onze
huiskamer,
Marthe speelt mee.

duurzaamheid

Ik had al vloerverwarming en we zijn ons huis duurzaam gaan maken, een groen dak, 18 zonnepanelen (oost-west opstelling), een luchtwarmtepomp, gas laten afsluiten en het huis kreeg mooie vrolijke kleuren. Niemand rookte of dronk alcohol, at (nog) vlees, we aten zoveel mogelijk veganistisch, maar..... twee mensen praatten niet en waren niet blij (te krijgen). We hebben veel geleerd over wat nu echt belangrijk is in je leven, duurzaamheid, muziek is mooi, maar voelen dat je blij bent met elkaar is en blijft het allerbelangrijkst.

samenwerken

Mijn zus is nadat ik 17 jaar dag en nacht voor haar gezorgd heb in 2017 overleden en de man in 2019 weggegaan. Marthe en ik zijn samen verder gegaan en elke dag verbaasd en blij dat we elkaar zo kunnen inspireren. We zijn heel dankbaar dat we alles samen mogen doen, ervaren en onderzoeken en alles kunnen doen zoals we dat zelf en samen willen. We hebben geen reguliere baan, we 'werken' vanuit huis. We hebben het gevoel dat we samen zijn gebracht om elkaar te stimuleren en te mogen ervaren dat vrouwen met hun gevoeligheid meer kunnen dan we vaak denken of verwachten. We willen onze bijzondere samenwerking ook graag delen met meer mensen, anderen inspireren jezelf te zijn en alles te doen wat je echt met je hart wilt.

sociaal met elkaar omgaan

Openheid, contact, praten, samenwerken, moeilijkheden als kans zien om verder te komen

We vinden het belangrijk dat er aandacht is voor elkaar, je kan praten over waar je mee bezig bent, wat je bezig houdt. We willen met onze openheid mensen inspireren en er aan bijdragen dat het gewoon, laagdrempelig en natuurlijk wordt om te vragen hoe het gaat, je kan aangeven wat je wel en niet fijn vindt en kan zeggen als je iets nodig hebt, wat ook aandacht of zorg kan zijn. We vinden het belangrijk om ervaringen en kennis te delen, op nieuwe ideeën te komen.

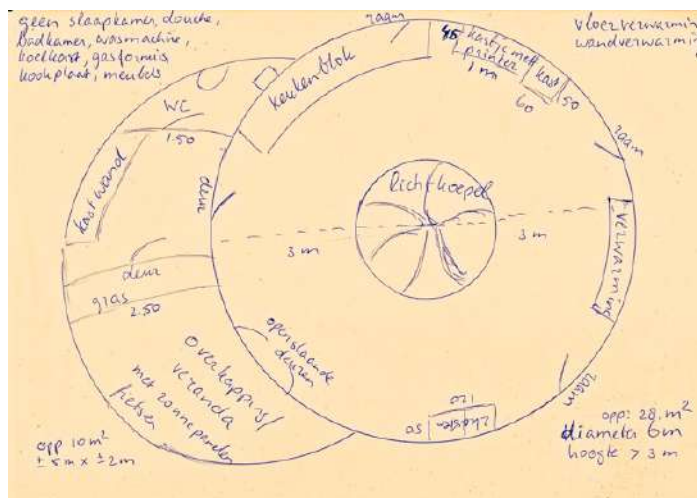
Dat kan gaan over je huis, tuin, gemeenschappelijk groen, delen van ruimtes, spullen en auto's, maar ook (durven) praten over hoe je goed met elkaar om kan gaan en elkaar geen pijn doet. Geen enkele moeilijkheid in de communicatie is voor ons teveel of reden om iemand uit te sluiten of te mijden. Moeilijkheden geven ons ook motivatie om iets te doen, het er niet bij te laten zitten. We hebben veel ervaring in het vinden van openingen in soms onmogelijke situaties, zodat we weer verder kunnen. Openheid, open durven zijn is daarin essentieel. Omdat Marthe en ik samen zijn en veel vertrouwen en samenwerking hebben opgebouwd, hebben we ook ruimte om open te staan voor anderen, aandacht te geven, onze ervaringen te delen, elkaar te inspireren om jezelf te zijn, elkaar ruimte, kansen en mogelijkheden geven om te doen wat je graag wilt.

een groene omgeving, met veel bomen, planten en dieren

We houden van bloemen, natuur en kleur en willen dat ook inbrengen, veel bloemen zaaien voor vlinders en bijen en helpen met bloemperkjes en die ook onderhouden. Lage fruitboompjes, notenbomen, vijgebomen, blauwe bessen, liefst fruit zonder doornen, ook voor kinderen fijn, groene paden, zo min mogelijk grijze stoeptegels. We zijn ook van opruimen, vinden niet het alleen belangrijk dat ons eigen huis opgeruimd is, maar willen ook een schone omgeving en willen graag helpen om de gemeenschappelijke ruimtes schoon te houden en nadenken hoe we goed met afval om kunnen gaan.

woning, natuurlijke materialen, duurzaam

Een schets voor een rond huis met een diameter van 6-7 meter, een vloer van kurk, en een ruimte half rondom voor opslag van spullen en fietsen en een overkapping of veranda met zonnepanelen.



Ons huis in Utrecht heeft zonnepanelen, een luchtwarmtepomp, vloerverwarming en een kurkvloer. De deuren en ramen zijn geel, oranje, rood en lichtgroen geverfd. Naast alles zoveel mogelijk natuurlijk en biologisch te doen hopen we met onze inbreng van kleurige bloemen, kleur, we dragen bijvoorbeeld kleurrijke biologische kleding, mensen te inspireren en blij te maken.



ons huis met bakstenen en gekleurde raamkozijnen, gevels en deur en onze auto.

onze tuin
14 september
2021



Foto's van de stilteruimte van stro en leem ontworpen door Huub van Laarhoven en gebouwd met strawblocks van Pim Hondeveld in het woonproject Eikpunt in Lent bij Nijmegen, die wij in 2016 in aanbouw hebben gezien.

Marthe en ik zijn 22 september 2021 na 5 jaar nog een keer bij woongemeenschap Eikpunt in Lent, bij Nijmegen geweest, nu om te kijken naar een appartement dat te koop werd aangeboden. Het was duidelijk dat we niet meer in een bestaand huis passen. Daarna zijn we nog even naar de stro lemen stilteruimte gegaan.



We vinden de binnenkant erg mooi met leem en het hout, maar willen het stro vervangen door in Nederland groeiende hennep en kalk en hout of bamboe? We willen meer/grotere ramen met triple glas, vloerverwarming, wandverwarming, op de foto staat een verwarmingselement.



De buitenkant vinden we te grijs en het dak te zwaar, daar willen we een lichter alternatief voor zoeken

tekening Pim Hondeveld van stro lemen stilteruimte in Lent



In huis zal het anders worden dan bij de meeste mensen. We hebben geen meubels en geen slaapkamer, badkamer, douche, gas, wasmachine en koelkast nodig. We leven beneden in de woonkamer, hebben een keuken en een berging, waar ook de wc is. We zitten op kussens en een schapenvacht met een klein tafeltje waar de laptops op staan. We slapen ook in de huiskamer, op expeditie luchtbedden met een schapenvacht en wollen dekbed, 's morgens zetten we de luchtbedden naast een kast.

We koken niet meer en maken elke dag een sap in de blender. We hebben geen badkamer en douche nodig, we wassen ons bij de kraan in de keuken. We wassen, ook beddengoed, met de hand, hebben geen wasmachine nodig en hebben ook geen koelkast meer.

We hebben nodig: een wc, een keukenblok met een ruime spoelbak en keukenkastjes voor glazen, kommen, borden, bestek, handdoeken, theedoeken, schoonmaakartikelen en voorraad.

- sociaal wonen, mediteren, zang is voor ons het belangrijkste

We willen een klein vrijstaand huis, met gemeenschappelijke ruimtes, kennis, ervaring, spullen delen, samenwerken, elkaar helpen, zonnepanelen, een kleine windmolen, aardwarmte. Ons water wordt op het punt waar het in huis komt door een vitaliser met trillingen gezuiverd en teruggebracht in de oorspronkelijke staat. Dat zou ook een idee kunnen zijn om water centraal te vitaliseren zodat alle woningen gevitalseerd water krijgen. We hebben een harmonisator die stralingen neutraliseert. We brengen graag spullen die we over hebben naar de kringloop en spullen delen vinden we ook fijn. Wij hebben op de bovenverdieping in een jaar tijd 1000 gasten gehad via Airbnb en zijn toen definitief beneden gaan wonen en leven. Door de corona maatregelen is alles gestopt, waar we heel blij mee zijn, want zo kwam er weer ruimte voor onszelf en onze woonwensen. We eten vooral veganistisch en rauwe voeding, glutenvrij, lactosevrij en suikervrij met (alternatieve) zoetstoffen zoals fijngemalen stevia bladeren, anijs, zoethout.

Onderwerpen die ons bezig houden zijn: licht(e) voeding, zelfvoorzienend leven, zelfgenezen(d) (ver)mogen, mediteren, zingen. We houden van bloemen, natuur, kleur en willen onze ervaringen delen met muziek, bamboefluiten.

We mediteren elke dag in ieder geval een uur en zingen daarna meditatief. Ik (Leonor) was viooldocente, heb mezelf als kind ook piano leren spelen. Nadat ik in 1994 gestopt ben met werken als viooldocente en in 2003 mensen ben gaan helpen zijn we in 2006 met vier mensen in mijn huis gaan wonen. Inmiddels speel ik geen instrumenten meer maar zing elke dag alleen en samen met Marthe. Ik heb 50 jaar ervaring in muziek kunnen vereenvoudigen in een zelf bedachte methode met gekleurde noten, die mijn overleden zus met de hand getekend heeft. Terwijl we op de grond zitten kan ik in een half uur tijd de basis van de muziek uitleggen en visueel maken.

Kinderen en volwassenen vinden het prachtig om de gekleurde noten te zien, te kunnen aanraken en aanwijzen. We hebben zelf bamboefluiten gemaakt van één toon waarmee kinderen en volwassen met ons kunnen samenspelen. Iedereen krijgt één bamboefluit met één toon en heeft alleen op de juiste tijd je toon te blazen. Samen spelen we zo een melodie. Je verdeelt eigenlijk een solistische panfluit, zodat iedereen mee kan doen en je echt samenspeelt. De klank van de bamboefluiten is zo mooi en zacht, dat het iedereen raakt dat je als je nog nooit muziek hebt gemaakt, 'zomaar' spontaan met elkaar een mooie melodie kan spelen. Als daar belangstelling voor is zouden we met muziek een bijdrage kunnen zijn voor thuisonderwijs, zelf gekleurde noten tekenen, leren schrijven en rekenen, eigen liedjes maken. Maar of dat ook gebeurt weten we niet, voor ons blijft het allerbelangrijkst om goed contact met elkaar te hebben.

We hebben dinsdag 28 september 2021 een gesprek gehad over het ontwerpen, laten bouwen of zelf bouwen met architect Huub van Laarhoven die bij verschillende eco-woonprojecten betrokken is.

Toen we na het gesprek buiten ergens wilden gaan mediteren, zat er een erg mooie dagpauwoog op ons pad. Ik heb al 10 jaar contact met vlinders die op mijn hand zitten. Marthe is gaan filmen en foto's gaan maken.

De vlinder kwam heel makkelijk op mijn hand zitten en bleek ons te hebben gezocht om te overlijden. We hadden het gevoel dat het mijn moeder was, bij wie ik niet kon (mocht) zijn toen ze (eenzaam) overleed in een verzorgingshuis.



Leonoor